

Māras Muižnieces Rīgas Māksla skolas pašnovērtējuma ziņojums

Rīga, 07.12.2021.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta direktors

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Māris Krastiņš

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	-	P-15489	17.05.2017	195	164
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	-	P-15490	17.05.2017	169	155

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	23	Pedagogu kolektīvs pieredzējis, ar atbilstošu izglītību. Pieredzējušajiem pedagogiem sagādā grūtības pieņemt izmaiņas; draud izdegšana; nepieciešams atbalsts.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	0	Pedagogu mainība ļoti zema
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	0	Būtu nepieciešami: izglītības psihologs, pedagoga palīgs

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

Saskaņā ar attīstības plānu veicami sekojoši uzdevumi:

- Izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtības aktualizēšana, apspriešana un apstiprināšana.
- Profesionālās ievirzes izglītības programmas izstrāde (saskaņā ar Kultūras ministrijas paraug programmu; izglītojamie jāuzņem no sekojošā mācību gada);
- Katrai klašu grupai izstrādāti diagnosticējošie darbi, vienotie pārbaudes darbi, mācību gada nobeiguma pārbaudes darbi konkrētos mācību priekšmetos.

- Pilnveidoti un īstenoti adaptācijas pasākumi 1. klašu skolēniem.

Iestādes vadītāja izvirzītās prioritātes:

Nodrošināt maksimāli drošu vidi Covid-19 ierobežošanas laikā. Sniegt atbalstu darba procesā darbiniekiem, pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija – Māksla kā radoša disciplīna ir vienīgā, kas var dot spēju orientēties 21. gadsimtā, caur savas personības attīstību. Māras Muižnieces Rīgas māksla skola attīsta bērnu un jauniešu radošumu un konkurētspēju, nodrošina personības lomu sabiedrības attīstībā. Māksla skola veido pilsētas un Latvijas kultūras telpu.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – skolas skolēns un absolvents ir vizuālās mākslas, dizaina lietpratējs, ar spēju un prasmēm turpināt izglītību minētajās jomās.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – katras personības potenciāla attīstības īstenošana.

2.4. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Saskaņā ar attīstības plānu veicami sekojoši uzdevumi un sasniegtie rezultāti:

Uzdevums	Rezultāts
Izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtības aktualizēšana, apspriešana	Sadarbojaties skolas administrācijas pārstāvjiem un skolotāju pārstāvjiem izstrādāts dokuments, kurā izvirzīti vērtēšanas principi atbilstoši aktuālajām nostādnēm pedagogijā
Pedagogu profesionālā pilnveide informācijas tehnoloģiju jomā	Turpināts intensīvs darbs pie kopvadības sistēmas E-klase apguves. Pedagogi sekmīgi organizēja sadarbību attālinātā mācību procesa laikā izmantojot minēto sistēmu. Organizētas apmācības tiešsaistes nodarbību īstenošanai.
Starptautiskās bērnu un jauniešu mākslas izstādes plānošana, izsludināšana, īstenošana.	Rīgā, Esplanādē apskatāmi 176 mākslas darbi, kurus atlasījusi starptautiska žūrija, 300 darbu lielā konkurencē. Izstādē eksponēts deviņu valstu - ASV, Austrālijas, Bulgārijas, Indijas, Izraēlas, Latvijas, Lietuvas, Somijas un Šrilankas bērnu un jauniešu veikums. Izstāde apskatāmi arī digitālā formātā tīmekļa vietnē vertibusakta.lv.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Stundu saraksts, plenāra plāns un telpu noslogojums tiek sastādīts efektīvi, lai tas ir ērts gan skolēniem (tiek veiktas skolēnu aptaujas par	Plānojot stundu sarakstu jāuzlabo nodarbību sākuma laiks, lai veidotos vienlīdzīgs klašu noslogojums ar izglītojamiem.

<p>viņu prioritātēm – nodarbību norises laiku, sadarbības ar skolotāju kvalitāti, mācību plūsmas izvēli, personiskiem mērķiem), gan skolotājiem (skolotājs pirms mācību gada iesniedz sev vēlamo grafiku, klases). Stundu saraksts ir pieejams (skolas interneta vietnē, sociālo tīklu kontos, skolvadības sistēmā E-klase) līdz ar mācību semestra sākumu un ir pārredzams visu semestri uz priekšu. Plenāra plāns tiek izstrādāts, lai skolēni un viņu vecāki var sekmīgi apmeklēt nodarbības.</p> <p>2018./19. m.g. veiktā skolas izglītojamo un viņu vecāku aptaujā 83,53 % no aptaujātajiem atzina, ka viņus apmierina nodarbību norises grafiks.</p> <p>Skolotāju un darbinieku slodžu sadalījums ir līdzsvarots, ņemot vērā darbinieku vēlmes un iespējas. Gatavojoties katram mācību gadam tiek apkopoti pedagogu iesniegumi par viņu vēlamo darba slodzi un darba grafiku.</p> <p>Mācību procesā, pēc nepieciešamības, tiek veiktas izmaiņas stundu sarakstā, lai efektīvāk izmantotu skolai pieejamos resursus (atbilstošākas telpas, projektors u.c.) un izglītojamie var apmeklēt mācību procesā aktuālo kultūrizglītības piedāvājumu, piedalīties projektos. Kā piemērs šajā mācību gadā, jāmin projekts sadarbībā ar Performances mākslas centru, kur mācību nodarbību grafiks tika piemērots šim pasākumam.</p>	<p>Jāpilnveido skolas telpas, lai elastīgāk būtu iespējams plānot mācību saturu (IT tehnoloģiju pieejamība; telpisku darbu uzglabāšana u.c.).</p> <p>Jāpilnveido skolotāju savstarpējā sadarbība un komunikācija, atbalstot labo praksi un veicinot kopīgu mērķu sasniegšanu.</p>
<p>Administratīvā darba organizācija ir veiksmīga un mērķtiecīga, izvirzot darba prioritātes un izvērtējot vadības komandas ietekmes iespējas. Tā tiek izvērtēta, ņemot vērā darbinieku atgriezenisko saiti. Stundu saraksts un telpu noslogojums tiek sastādīts efektīvi, lai tas ir ērts gan skolēniem, gan skolotājiem. Stundu saraksts ir pieejams līdz ar mācību semestra sākumu un ir pārredzams gadu uz priekšu. Skolotāju un darbinieku slodžu sadalījums ir līdzsvarots, ņemot vērā darbinieku vēlmes un iespējas. Skolas vadība atbalsta skolotāju iniciatīvas dažādot mācību procesu, atsaucīgi pārplānojot skolas darbu (mācību ekskursijām, stundām ārpus skolas telpām, lielāku vai pielāgotu telpu, materiāltehnisko resursu nepieciešamību atšķirīgām stundām)</p>	<p>Vidēji reizi semestrī ir jāieplāno laiks, kad skolotāji var kopā profesionāli sadarbīties (kopīgas stundu, projektu plānošanas, skolēnu atbalsta pārrunāšanas u.c.).</p>

3.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Direktoram ir vīzija par to, kādu šajā skolā vēlas izaudzināt absolventu un kādam būtu jābūt mācību procesam, lai šādi skolēni izaugtu. Šī vīzija ir vienota ar skolas darbiniekiem. Direktors savā darbībā pauž iestādes vērtības, ar savu vadības stilu rāda piemēru, kā viņa sagaidītu, ka skolotāji vada skolēnus. Direktors skaidro skolotājiem un citiem darbiniekiem skolas mērķus un attīstības prioritātes un kādu rīcību, kādu sniegumu viņš sagaida no katra darbinieka, lai sasniegtu skolas mērķus.</p>	<p>Jāaktualizē un jāskaidro stratēģiskais plāns atbilstoši jaunākajām izglītības attīstības tendencēm valstī.</p>
<p>Direktors vada komandu, pārzina vadības komandas kolēģu stiprās un vājās puses viņu atbildības jomās. Efektīvi organizē vadības komandas darbu, vadības komandā pastāv atbildību sadalījums. Progress atspoguļojas skolas darbā. Pārzina katra vadības komandas darbinieka labsajūtu, enerģijas līmeni, darbu apjomu, lai savlaicīgi konstatētu profesionālās izdegšanas riskus. Regulāri notiek pārrunas un Direktora padomes sapulces. Direktors vienmēr uzņemas atbildību un risina vadības komandas iekšējos konfliktus. Iekļāvās darbā ar mediatoru. Direktors veido pozitīvas attiecības starp skolotājiem un citiem iestādes darbiniekiem, rūpējas par komandu un motivē to kopējo mērķu sasniegšanai, skolā šādas attiecības starp skolotājiem ikdienā var novērot. Direktors skolotājiem ir pieejams un sasniedzams. Direktors monitorē skolas darbinieku labsajūtas līmeni un apmierinātību ar darba apstākļiem tieši, aprunājoties ar darbiniekiem vai netieši, uzzinot no vietniekiem. Regulāri notiek sarunas ar darbiniekiem, kolēģu pārliecināšana par dažādiem jautājumiem.</p>	<p>Jāaktivizē pedagoģu anketēšana par dažādiem jautājumiem.</p>

3.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Skolas vadība sadarbojas ar dibinātāju, plānojot potenciālās vakances un to aizpildīšanu. Sadarbības rezultātā izglītojamiem ir nodrošināts atbilstošs pedagoģiskais sastāvs. Mācību priekšmetos, kur nepieciešama individuālāka pieeja, tiek nodrošināts klašu dalījums grupās, kur īpaša loma ir dibinātāja atbalstam.</p>	<p>Iestādei jāgatavojas paaudžu mainībai, jo daļa skolotāju ir pirms pensijas vecumā. Pārmaiņu procesā jānodrošina iestādes vērtību nodošanu un kvalitātes saglabāšanu.</p>

<p>Sadarbība ar dibinātāju tiek organizēti dažādi projekti, kuriem tiek piesaistīti eksperti gan darbam ar izglītojamiem, gan pedagogiem.</p> <p>Izvērtējot attālināto sadarbību, šajā mācību gadā tika veikta izglītojamo un viņu vecāku aptauja, kurā 75% no aptaujātiem atzina, ka skolas skolotāji ir zinoši savā jomā.</p>	
<p>Jaunu pedagogu iesaistīšanas skolas komandā ir retums, tādēļ tas vienmēr ir izaicinājums un prasa mācīties arī vadības komandai. Pedagogam iekļaujoties skolas komandā, tiek organizēta iepazīšanās ar skolas formālām prasībām, kultūru. Pirmajā mācību gadā jaunajam pedagogam tiek nodrošināts mentorings.</p> <p>Pēc individuālām parunām ar jauno pedagogu 2019./20.m.g.tika konstatētas grūtības adaptācijas procesā skolā un sākot ar nākamo gadu tikai veiktas korekcijas (ieviests mentorings), lai uzlabotu šo procesu.</p>	<p>Skolas vadībai aktīvāk jāveicina skolotāju koleģiālā supervīzija. Jāaktualizē pedagogu darbības kvalitātes kritēriji. Pedagogu darbības novērtēšanā jāīsteno vairāk individuāla pieeja.</p>
<p>Skola vadība regulāri organizē pedagogu profesionālās pilnveides pasākumus (vismaz 2 reizes mācību gadā). Pasākumu tēmas izvirza skolas vadība un pedagogi (regulāri tiek veiktas aptaujas).</p> <p>Plānojot skolas darbu, pedagogiem ir iespēja izteikt savu viedokli par vēlamo profesionālās pilnveides pasākumu nākamajā mācību gadā.</p> <p>2020./21.m.g. skola organizējusi šādas apmācības: Emocionāli labvēlīgas vides veidošana darbā ar skolēniem un vecākiem, un Zoom platformas izmantošana skolas darbā. Apmācībās piedalījies 21 no 23 skolas pedagogiem.</p>	<p>Jāturpina sadarbību ar institūcijām, kuras nodrošina pedagogu profesionālo pilnveidi un jāveicina skolotāju komandas gars – kopīgas apmācības, pieredze un sasniegumi.</p>
<p>Skola sekmīgi uzsākusi izmantot skolavadības sistēmu E-klase. Pirms sistēmas ieviešanas tika noteikts atbildīgais par pārmaiņu vadību, organizētas apmācības. Pārejas procesā tika nodrošināts mentorings, monitorings un vadlīniju izstrāde, pilnveide, psiholoģiskais atbalsts.</p> <p>2018./19. m.g. veiktā skolas izglītojamo un viņu vecāku aptaujā gandrīz puse no skolas izglītojamo vecākiem atzina, ka viņiem trūkst informācija par skolu un divas trešdaļas izteica vēlēšanos saņemt informāciju elektroniski. Sekojošā mācību gadā tika uzsākts darbs pie skolvadības sistēmas E-klase ieviešanas. Darbs</p>	<p>IT prasmju apgūšanas procesā tika identificēti izaicinājumi, ar kuriem saskarās skolas pedagogi. Minētie izaicinājumi saasinājās attālinātā mācību procesa laikā. Jāturpina darbs pie pedagogu profesionālās pilnveides un savstarpējās sadarbības, pieredzes apmaiņas minētājā jomā.</p>

<p>ar minēto sistēmu tiek regulāri kontrolēts un šajā mācību gada veiktajā aptaujā konstatēts, ka 86% no aptaujātajiem atzina, ka nepieciešamo informāciju saņem savlaicīgi.</p>	
<p>Kā pilotprojekts izmēģināta atšķirīga darba organizācijas forma jaunāko izglītojamo klasēs. Ņemot vērā teorētisko bāzi un vispārizglītojošās skolas pieredzi, lai uzlabot izglītojamo adaptāciju skolā, starp priekšmetu saikni un izglītojamā sadarbību ar konkrētu pedagogu, tika organizēts mācību process tā, lai jaunāko klašu skolēniem būtu viens izteikts pedagogs (iepriekšējo vairāku vietā). Pieredzi pozitīvi vērtējuši iesaistītie pedagogi (intervijas) un vecāki (intervijas).</p>	<p>Jāturpina iesāktais, aktīvāk iesaistot izglītojamo vecākus – gan iesaistot skolas dzīvē, gan analizējot jaunieveduma efektivitāti.</p>
<p>Skola sekmīgi organizē komunikāciju ar izglītojamo vecākiem. Informācijas aprītei galvenie instrumenti ir skolvadības sistēma E-klase, interneta vietne ars.lv, skolas sociālo tīklu konti. Regulāri tiek organizētas vecāku sapulces.</p> <p>Komunikācijas veidi ir atbilstoši izvirzītajam mērķim. Informācijas veidi: paziņojumi par mācību procesu, aptaujas, aicinājumi iesaistīties skolas aktivitātes.</p> <p>Ja komunikācija ir nesekmīga izmantojot IT iespējas tiek lietota tiešā komunikācija (tālrunis, sarunas klātienē).</p> <p>Skolas Facebook kontam seko 961 sekotājs un skolas Youtube kanālā populārākais aktuālais video par attilināto darbu sasniedzis 952 skatījumus.</p>	<p>Izaicinājums ir skolēnu vecāku iesaistīšana skolas projektos – klātienē dalība. Jāmeklē veidi, kā padarīt šos pasākumus aktuālākus, pieejamākus. Šāda vecāku dalība ļautu skolai apzināties vecāku, kā resursa potenciālu.</p>
<p>Skola ir sekmīga kultūrvides veidotāja. Skolas viena no nozīmīgākajām tradīcijām ir Starptautiskas bērnu un jauniešu mākslas izstādes organizēšana. Izstāde ļauj skolas izglītojamiem, pedagogiem pazināties sevi, kā starptautisku vērtību, kurās darbība ir nozīmīga visā pasaulē. Organizētā izstāde ir atpazīta ārzemēs un tajā piedalās lielākā daļa no Latvijas kultūrizglītības iestādēm, ar atbilstošām izglītības programmām.</p> <p>Dalībai izstādē tika saņemti 315 darbi no 9 valstu (ASV, Austrālijas, Bulgārijas, Indijas, Izraēlas, Latvijas, Lietuvas, Somijas, Šrilankas) mākslas izglītības iestādēm.</p> <p>Izstādes darbus vērtēja starptautiska žūrija no Vācijas, Dānijas, Beļģijas un Latvijas.</p>	<p>Skolai un sadarbības partneriem jāizvērtē pēdējās starptautiskās izstādes veiksmes, sasniegumi un jomas kuras vēl iespējams pilnveidot, tādejādi uzsākot gatavošanos nākamajam projektam.</p>

<p>Izstādes atklāšanas pasākumu apmeklējuši apmēram 300 cilvēki. Izstādes skatītāju skaits mērāms tūkstošos, ņemot vērā, ka ekspozīcija bija izvietota Rīgas centrā, ļaužu apmeklētā vietā, kā arī to, ka visi darbi bija aplūkojami internetā, īpaši izveidotā mājas lapā un sociālajos tīklos, kur ar informāciju par izstādi iepazinās arī cilvēki no citām valstīm.</p> <p>Publicitāte: 8 publikācijas presē, 13 informācija savā/partneru mājas lapā, 2 sižeti radio/televīzijā, 5 raksti interneta portālos.</p>	
<p>Skola sekmīgi sadarbojas ar kultūras iestādēm. Regulāri tiek īstenoti kopīgi projekti, kuri tiek integrēti mācību procesā.</p> <p>Šajā mācību gadā skola sadarbojās ar Latvijas Performances mākslas centru, Rīgas Izglītības informācijas metodisko centru (pedagogu profesionālā pilnveide), Pāvula Jurjāna mūzikas skolas estrādē (izlaiduma organizēšana), Tartu bērnu mākslas skolu (Igaunija, projekts – vēstules kaimiņiem), Espo mākslas skolu (Somija, projekts – vēstules kaimiņiem), Klaipēdas pašizpaušmes centru (Lietuva, projekts – vēstules kaimiņiem), Bleivēhes jauniešu mākslas skola (Vācija, projekts – dažādība, kura vieno), Rīgas domes Satiksmes departaments (izglītojamo darbu izstāde).</p>	
<p>Skola ilgstoši piedāvā interešu izglītības programmas. Programmas ir ļoti specifiskas ar konkrētiem mērķiem.</p> <p>Šajā mācību gadā skola īstenoja interešu izglītības programmu Zīmēšana no 16-25 gadus veciem jauniešiem (2 grupas), kopā 20 izglītojamie un 2 pedagogi. Programmas mērķis ir sagatavot jauniešu izglītības turpināšanai austākas izglītības arhitektūras programmās.</p> <p>Līdzšinējais (iepriekšējos trīs mācību gadus) programmas absolventu izglītības turpināšanas vidējais procents ir 50% (pēc viena gada apmācības).</p>	<p>Jāizpēta potenciālā mērķauditorija un jāapzina skolas iekšējie resursi jaunu programmu attīstīšanai. Pašlaik identificēts potenciāls ir bērni, kuri plāno uzsākt mācības profesionālās ievirzes izglītības programmas. Šo bērnu piesaiste mākslas skolai jau pirms mācību uzsākšanas prof. ievirzes programmās labāk ļaus tiem adaptēties skolas vidē un nodrošinās sekmīgāku izglītības turpināšanu.</p>
<p>Skola regulāri organizē pieredzes apmaiņas pasākumus pedagogiem. Pasākumu mērķis ir gūt pieredzi konkrētos, aktuālos jautājumos. Pēdējā pieredzes apmaiņā tika pētīta vizuālas mākslas apguves pedagoģiskā procesa vērtēšanas principi (īpaši modernās mākslas) un kritēriji sekmīgas izglītības turpināšanai ārzemju izglītības iestādē.</p>	<p>Neskatoties uz to ka izglītojamo pieredzes apmaiņas pasākumi ir sena skolas tradīcija, tomēr tie ir neregulāri, tādēļ jāstrādā pie šādu pasākumu regularitātes (sistēmas izstrādes – iekļaušanas mācību procesā).</p>

<p>2018./19.m.g. skolas pedagogi apmeklēja Prāgas koledžu (Čehijas republika). Pasākumā piedalījās 13 skolas pedagogi.</p>	
<p>Skola ir daļa no Rīgas kultūrvides. Skolai ir efektīvu sadarbība ar citām pašvaldības institūcijām (IKSD, pašvaldības policiju). Nav bijuši gadījumi, kad jāvēršas pie institūcijām, kas ir atbildīgas par bērnu labklājību un drošību. Abpusējā sadarbība ar IKSD ir ļoti laba. Skolai ir sadarbība ar Rīgas Centrálo bibliotēku, muzejiem, plenēra laikā ar Brīvdabas etnogrāfisko muzeju un Rīgas ZOO. Skola seko līdzī un iesaistās kopienas aktualitātēs (izstāde "Vērtību sakta", atklātās stundas tiešsaistē, starptautiskās bērnu dienas sveicieni sabiedriskajā transportā). Skola ņem vērā sev zināmos apstākļus, plānojot skolēnu mācību darbu, skolas piedāvājumu (mācību programmas, interešu izglītību).</p>	

3.4. Kritērija "Pedagogu profesionālā kapacitāte" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Skolā spēkā ir iekšējie normatīvie dokumenti - Pedagogu darba slodzes, mēneša darba algas likmes un piemaksu noteikšanas noteikumi un skolas pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas kārtība. Darbojas atbilstošas komisijas, kuras vērtē pedagogu darbu atbilstoši spēkā esošajiem vērtēšanas kritērijiem.</p> <p>Pašlaik norit darbs pie vērtēšanas kritēriju aktualizēšanas. Procesā ir iesaistīti administrācijas pārstāvji, izglītības metodikis, metodisko komisiju vadītāji un skolotāju pārstāvji.</p> <p>Skolā strādā 20 skolotāji.</p> <p>Pilna slodze ir vienam skolotājam.</p> <p>Vidēja slodze ir 18 mācību stundas nedēļā.</p> <p>8 skolotāji strādā citās izglītības iestādēs.</p> <p>"Skolotāju kodolu" veido 6 skolotāji.</p> <p>Akadēmiskais maģistra izglītība ir 16 skolotājiem.</p> <p>10 skolotāji ir ieguvuši 2. kvalitātes pakāpi un 2 skolotāji 3. kvalitātes pakāpi.</p> <p>Uz pilnu darba liku skolā ir nodarbināti 5 pedagogi.</p>	<p>Regulāri jāaktualizē skolotāju darba vērtēšanas kārtība un noteiktās prioritātes.</p> <p>Jāsauglabā augsta līmeņa profesionāļu piesaiste specifiku mācību priekšmetu pasniegšanai.</p>

<p>Attālinātā darba laikā skola veikusi mācību procesa efektivitātes analīzi. Tika apkopoti dati par pedagogu un izglītojamo darba intensitāti ņemot par pamatu sadarbību skolvadības sistēmas E-klase pieejamos datus, pedagogu izstrādāto uzdevumu saturu un vērtējuma ietekmi uz procesu. Konstatēts, ka vērtējums un izglītojamo vecumposms tieši ietekmē izglītojamo aktivitāti sadarbībā.</p>	<p>Skolai jāstrādā pie strukturētāka mācību procesa izvērtējama, kurā lielāku lomu ieņem skolēns, viņa vecāki, lai attīstītu skolēna un skolotāja sadarbības kvalitāti. Jāturpina pētīt vērtējuma ietekmi uz sadarbības procesu.</p>
---	--

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1. 10. starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde “Vērtību sakta”. Izstāde organizēta sadarbībā ar Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamentu un Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolas, Latgales priekšpilsētas Mūzikas un mākslas skolas atbalstu. Rīgā, Esplanādē bija apskatāmi 176 mākslas darbi, kurus atlasījusi starptautiska žūrija, vairāk kā 300 darbu lielā konkurencē. Izstādē eksponēts deviņu valstu - ASV, Austrālijas, Bulgārijas, Indijas, Izraēlas, Latvijas, Lietuvas, Somijas un Šrilankas bērnu un jauniešu veikums. Izstāde apskatāmi arī digitālā formātā tīmekļa vietnē vertibusakta.lv. izstādes ekspozīciju – 3 saktas, veidoja skolas absolvents, pašlaik dizaineris Pēteris Zilbers.

4.2. Performances mākslas nodarbības sadarbībā ar Latvijas Performances mākslas centru un Rīgas Domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta atbalstu. 2020./21. mācību gada pirmajā semestrī tika pieaicināt trīs Latvijas Performances mākslas centra eksperti, kuri piedalījās skolas mācību procesā. Notika virkne lekciju, izgaismojot performances kā mākslas virziena izcelsmi, vēsturi, attīstību un vietu citu mākslu vidū un nodarbības, ievadot izglītojamus kustību pasaulē, attīstot viņu spējas paust caur kustībām dažādus vēstījumus. Noslēgumā tika izveidota izglītojamo performance “Zoom in”.

4.3. Starptautiskās sadarbības projekts “Vēstules kaimiņiem”. Skola sadarbojoties ar Tartu bērnu mākslas skolu (Igaunija), Espo mākslas skolu (Somija) un Klaipēdas pašizpaušmes centru (Lietuva). Izglītojamie savstarpēji sarakstoties un veidojot mākslas darbus, atrada jaunus draugus un atbalstīja viens otru šajā grūtajā laikā.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. Sadarbības līgums iespējamās katastrofas gadījumā (izglītojamo izmitināšanai katastrofas gadījumā) ar Rīgas 88. Pirmskolas izglītības iestādi (spēkā kopš 07.14.2014.).

Sadarbības līgums ar atklāto sabiedrisko fondu “Radigars” (izglītojamo vecāku finanšu līdzekļu izmantošana mācību un ārpus mācību darba nodrošināšanai – centralizēta materiālu iepirkšana; spēkā no 24.11.2008. līdz 11.05.2021.)

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Pilnveidoti un īstenoti adaptācijas pasākumi 1. klašu skolēniem. Jaunāko izglītojamo klasēs samazināts pedagogu skaits un noteikts viens vadošais pedagogs, lai atvieglotu izglītojamā adaptāciju skolā un veicinātu sekmīgus sadarbību (arī vecāku) ar pedagogu turpmāk.

Informēti potenciālie skolas izglītojamie par mācību procesu skolā. Sadarbībā ar IKSD vadītas meistarklases reflektantiem, demonstrējot skolas mācību procesam raksturīgo un sagaidīto no izglītojamā.

6.2. 1. Klašu skolēnu adaptācijas process skolā noritēja veiksmīgi, par ko liecina skolēnu lojalitāte skolai. Diemžēl lielāka daļa mācību gada tika pavadīta attālinātā mācību režīmā., kurā arī pozitīvi sevi apliecināja izvēlētais jaunievecums – vadošais pedagogs. Skolēniem un skolotājiem izveidojās noturīgākas, ciešākas attiecības, kas kalpoja par pamatu piederības saglabāšanai skolai un labāka mācību procesa norisei.

Ieguldītais darbs informējot potenciālos skolas skolēnus par uzņemšanas skolā nosacījumiem un mācību procesu nodrošināja kvalitatīvāku uzņemšanas pārbaudījumu norisi un motivētākus skolēnus 1. mācību klasēs.

7. Citi sasniegumi

- UNESCO Pasaules Jaunatnes mākslas institūta artotēkā "Nākotnes atmiņas" iekļauti 8 skolas izglītojamo darbi.
- Ādažu Mākslas un mūzikas skolas organizētajā vizuālās mākslas konkursā "Gaujas mozaīka Ādažos" skolas izglītojamais saņēmis atzinību.
- Hanzas pilsētu jauniešu projektā "Dažādība kas vieno" publikācijas iekļauti piecu izglītojamo darbi.
- 10. starptautiskajā bērnu un jauniešu mākslas izstādē "Vērtību sakta" skolas izglītojamais ieguvis 1. vietu. Sasniegums apbalvots ar Kultūras ministrijas atzinību.